



REVISTA DE LITERATURA BRASILEIRA

N.65 V.34 - 2021

BRASIL BRAZIL

A JOURNAL OF BRAZILIAN LITERATURE





EDITORS/EDITORES

Nelson H. Vieira, Brown University
Luiz Fernando Valente, Brown University
Maria da Glória Bordini, Universidade Federal do Rio Grande do Sul
Fernanda Verissimo, Associação Cultural Acervo Literário de Erico Verissimo

EDITORIAL BOARD/CONSELHO EDITORIAL

USA

Earl Fitz (Vanderbilt University)
Marguerite Itamar Harrison (Smith College)
Maria José Somerlate Barbosa (The University of Iowa)
Paul Dixon (Purdue University)
Pedro Meira Monteiro (Princeton University)
Renata Wasserman (Wayne State University)
Susan Canty Quinlan (Georgia University)

BRASIL

José Luís Jobim (Universidade Federal Fluminense)
Karl Erik Schøllhammer (Pontifícia Universidade Católica São Paulo)
Maria Ester Maciel (Universidade Federal de Minas Gerais)
Marisa Lajolo (Universidade Mackenzie)
Marta de Senna (Fundação Casa de Rui Barbosa)
Regina Dalcastagné (Universidade de Brasília)
Simone Pereira Schmidt (Universidade Federal de Santa Catarina)

ENSAIO/ESSAY

Unholy emotions: Judaic spirituality and homosexual identity in Brazil.....1
Nelson H. Vieira

O diálogo ficcional entre Adriana Lisboa e Manuel Bandeira19
Maria Aparecida Ribeiro

Moderna e mineira: a Belo Horizonte de Carlos Drummond de Andrade nos anos 1920....41
Benjamin Burt, Renato Kleibson da Silva

Entre transfigurações e assimetrias: a questão da memória em *Machado*, de Silviano Santiago.....62
Wagner Trindade

Presciliana Duarte de Almeida e a revista *A mensageira*: o papel da mulher na imprensa..78
Cecil Jeanine Albert Zinani

A poesia satírica da revista *Reação*: literatura, história e polêmica.....95
Marcus De Martini, Janaína Kanitz

Crítica literária e resistência ao autoritarismo brasileiro.....117
Cristiano Augusto da Silva

“Cidade alheia”: os percursos pela região portuária em *Quincas Borba*, de Machado de Assis, e *A falência*, de Júlia Lopes de Almeida134
Denise Estácio

Duas resenhas do amor e uma declaração de fracasso.....151
Benhur Bortolotto

LITERATURA/LITERATURE

The attack162
Rex P. Nielson

RESENHA/REVIEW

- Marcelo Freddi Lotufo.** *Cada um a seu modo.* São Paulo: Edições Jabuticaba, 2020. 148 p.
.....175
Vilma Arêas
- Itamar Vieira Junior.** *Torto arado.* São Paulo: Todavia, 2019. 264p.179
Bruno Brizotto
- Antonio Luciano de Andrade Tosta.** *Confluence Narratives: Ethnicity, History, and Nation-Making in the Americas.* Lewisburg: Bucknell University Press, 2016. 301p.189
Andressa Macena Maia
- Arnaldo Antunes.** *Algo Antigo.* São Paulo: Companhia das Letras, 2021. 156 p.192
Suzana Pagot
- José Pereira Rego.** *História e descrição da febre amarela epidêmica que grassou no Rio de Janeiro em 1850.* Posfácio de Sidney Chalhoub. São Paulo: Chão Editora, 2020. 352 p. ...197
Ícaro Carvalho
-